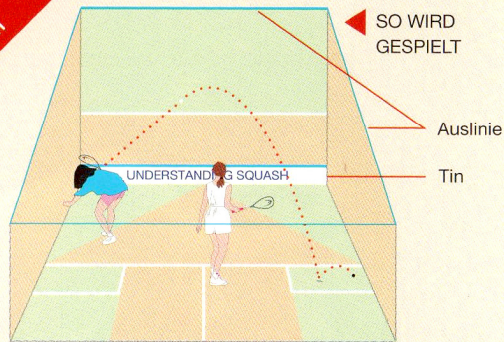
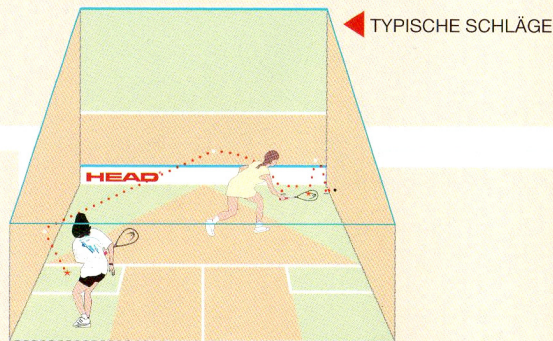


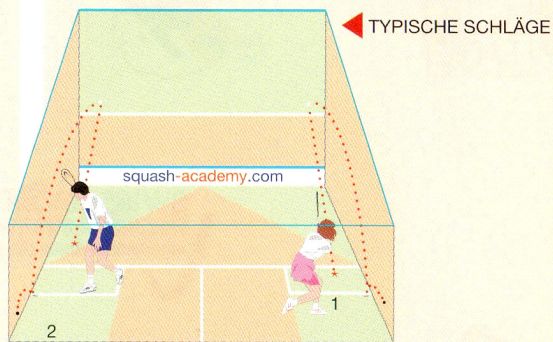
SO WIRD GESPIELT



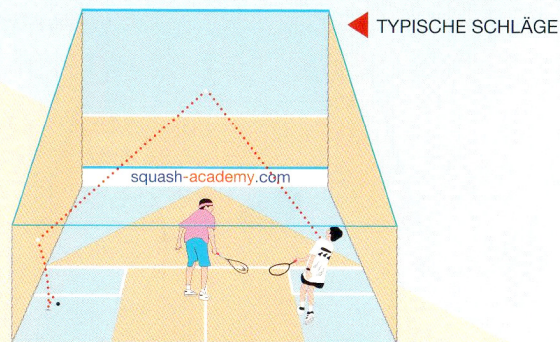
Der Ball muss an die Frontwand über das **'Tin'** und unterhalb der (blauen) Auslinie gespielt werden. Der Ball kann auf jede Wand treffen, aber er muss auf der Frontwand aufprallen, bevor er auf dem Boden auftrifft. Der Ball ist im 'aus', wenn er mehr als einmal auf dem Boden aufschlägt oder eine der Wände oberhalb der Auslinie oder die Linie selbst berührt.



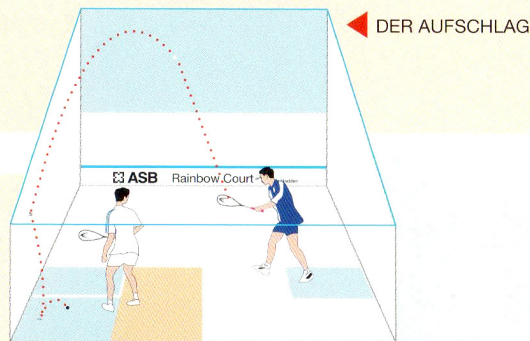
Andrea spielt den Ball an die Seitenwand, um die Frontwand zu treffen. Dies nennt man einen **'Boast'**. Susan (in Gelb) spielt einen **'Drop Shot'**, einen kurzen, tiefen Schlag in die vordere Ecke.



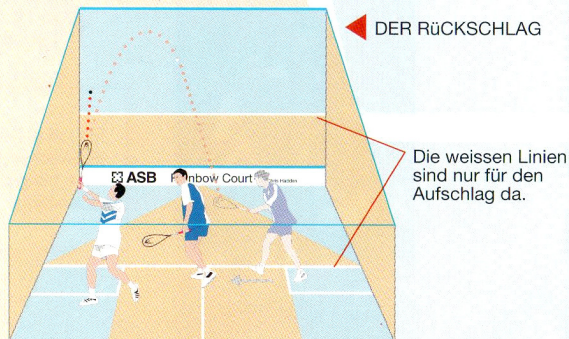
1: Ein **Vorhand-Longline** ist ein Schlag, der mit der Vorhand der Seitenwand entlang in die hintere Ecke gespielt wird.
2: Ein **Rückhand-Longline** ist ein Schlag, der mit der Rückhand der Seitenwand entlang in die hintere Ecke gespielt wird.



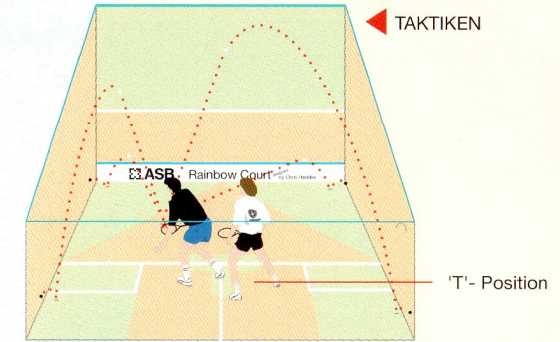
Ein **Cross-Court** ist ein Schlag, der diagonal über den Court von einer Seite zur anderen gespielt wird.



Beim Aufschlag musst du im kleinen Aufschlagfeld stehen. Der Ball muss die blaue Zone an der Frontwand treffen und innerhalb des grossen Aufschlagfeldes des Gegners landen (ausser dein Gegner zieht es vor, den Ball als Volley zu spielen). Wenn du den Punkt gewinnst, musst du den nächsten Aufschlag von der anderen Seite machen.



Der Rückschläger sollte knapp hinter dem Aufschlagviereck stehen. Dies erlaubt ihm den Ball als Volley zu spielen. Den Ball aus der hinteren Ecke zu 'kratzen', ist schwieriger!



Spieler den Ball in die (grünen) Ecken, damit dein Gegner laufen muss. Halte den Ball aus dem 'Pfeil' heraus, da man sich in dieser Zone meist im Wege steht. Versuche das **'T'** zu besetzen, nachdem du den Ball gespielt hast. Das **'T'** ist (taktisch gesehen) der zentrale Punkt des Courts. Alle Abbildung zeigen die **ASB Rainbow Courts** deren Design es einfacher macht, Squash zu verstehen.



WIE WERDEN DIE PUNKTE GEZÄHLT

Es gibt zwei Arten der Zählweise:

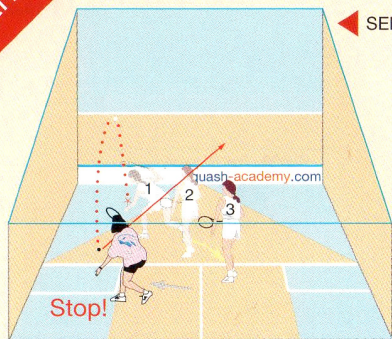
Die traditionelle Zählweise. Nur der Aufschlagspieler kann einen Punkt machen. Der Rückschläger muss zuerst das Aufschlagsrecht gewinnen (wie im Volleyball). Der Gewinner einer Rally hat das Aufschlagsrecht der nächsten Rally. Jedes Spiel wird bis 9 Punkten gespielt. Bei 8:8 muss der Rückschläger entscheiden, ob bis 9 oder 10 Punkten gespielt wird. Gewinner des Matches ist, wer zuerst 3 Spiele gewinnt.

Punkt per Rally-Zählweise: Der Gewinner jeder Rally gewinnt einen Punkt, ungeachtet wer Aufschlag hat. Jedes Spiel wird bis 15 Punkte gespielt. Bei 14:14 muss der Rückschläger entscheiden, ob bis 15 oder 17 Punkte gespielt werden soll. Gewinner des Matches ist, wer zuerst 3 Spiele gewinnt.

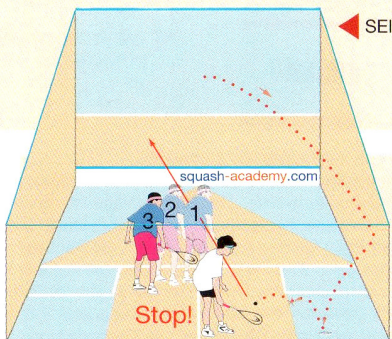
World Squash hat per 1. April 2009 als Hauptzählweise die Punkt per Rally-Zählweise auf 11 eingeführt! Beim Spielstand von 10:10 gibt es ein Tiebreak (bis 2 Punkte Differenz).

Die oben erwähnten Zählweisen werden weiterhin zugelassen.

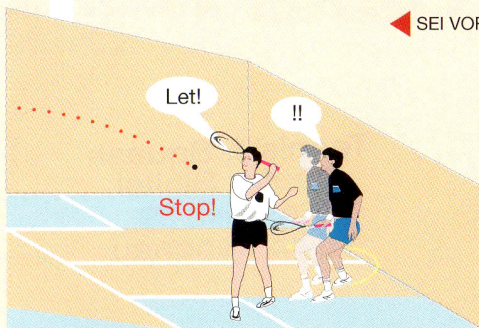
SICHERHEIT



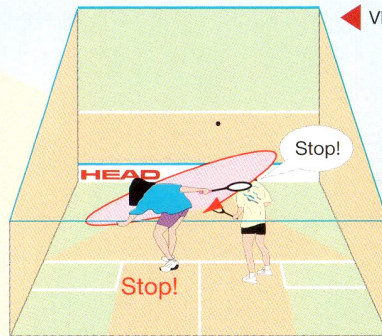
Falls der Gegner deinen Schlag zur Frontwand verhindert, **halte an und verlange ein Let!** Es ist nur sicher, wenn Susan (in Weiss) in Position 3 steht. Sieh zu, dass du einem Schlag zur Frontwand nicht im Wege bist.



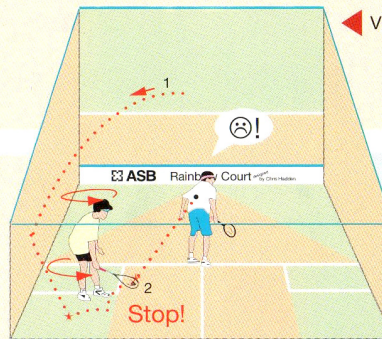
Spiele den Ball nicht Cross-Court (wenn dein Gegner in den Positionen 1 und 2 ist) nachdem der Ball von der Rückwand in die Mitte des Courts geplatzt ist. **Halte an und verlange ein Let!** Nur Position 3 ist sicher.



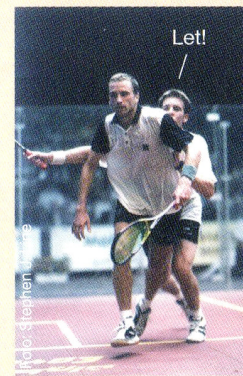
Dein Gegner muss Dir genug Platz zum Spielen lassen. Wenn Du das Gefühl hast, dass Dein Gegner zu nahe ist, **unterbrich das Spiel und bitte um ein Let!**



Schwing nicht um die Körperachse aus! Halte den (Aus-)Schwung kompakt. Stehe deinem Gegner nicht zu nahe, besonders wenn er/sie einen Rückhandschlag ausführt – nicht jeder hat seinen Schwung im Griff!



8. Wenn du dich in der hinteren Ecke um die eigene Körperachse drehst, um dem Ball zu folgen, schlag den Ball nicht durch die Platzmitte! Dein Gegenspieler erwartet nicht, dass du den Ball aus dieser Position spielst. **Halte an, und verlange ein Let!**



BITTE UM EIN LET

Ein Let heisst, dass der Ballwechsel wiederholt wird, bei gleichem Spielstand.

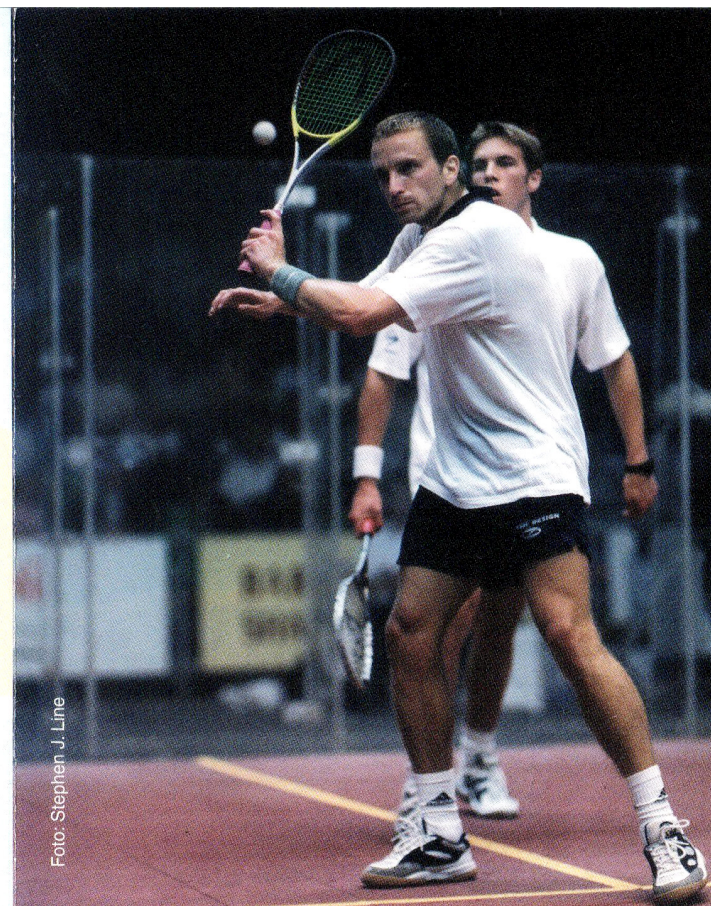


Foto: Stephen J. Line

WIE SPIELE ICH SQUASH?



www.squash.ch

HEAD

Wilson.

Dunlop
www.comprax.ch